

Автоматизация звуков у детей с дизартрией с использованием методики Е. Ф. Архиповой.

Выполнила: учитель-логопед МАОУ СОШ №2 Ровная Е.В.

Коррекционная работа по автоматизации поставленного звука у детей со стертой формой дизартрии является длительной и кропотливой. Включение пальцевых упражнений на игольчатом резиновом коврике ускорят и делает этот процесс интересным.

Данную методику предложила Архипова Елена Филипповна в своей книге «Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии».

Этапы работы с ковриком:

1. Учим детей не бояться колючего коврика.
2. Прижимаем с усилием подушечки пальцев.
3. Пропеваем гласные.
4. Автоматизируем звук в слогах и в словах.


Предлагаем начинать автоматизацию с уточнения произнесения гласных. Учим детей длительно, утрированно произносить (пропевать) гласные звуки с четкой, утрированной артикуляцией, стимулируя таким образом периферический отдел двигательного анализатора. Вводят зрительные опоры — символы для гласных звуков, которые не только подсказывают, какой гласный звук произносить, но и напоминают, что губы должны активно работать. Это обеспечивает четкость артикуляции.

Желательно подключить и пальцевые упражнения на иппликаторе Кузнецова, который представляет собой небольшие коврики с игольчатой поверхностью, располагающиеся на рабочем столе ребенка.

В двигательной и чувствительной проекциях коры головного мозга зоны пальцев рук и артикуляционного аппарата занимают значительное место и расположены рядом.

Утрированная артикуляция гласных звуков способствует подаче более четких кинестезий в кору головного мозга, а движения пальцев руки подкрепляют моторные образы звуков, приводя большую часть коры головного мозга в возбужденное состояние, что способствует их запоминанию и впоследствии — воспроизведению. В связи с этим развитие статико-динамических ощущений четких артикуляционных кинестезии и тактильно-проприоцептивной стимуляции наилучшим образом происходит под воздействием раздражителей, в частности, иппликатора Кузнецова или подобных игольчатых поверхностей.

Уточнив артикуляцию гласных, научив детей активно работать губами при произнесении гласных звуков, а также после овладения ребенком поочередным прижатием каждым пальцем к игольчатой поверхности тренажера можно переходить к автоматизации поставленного звука.

Символы гласных						
Гласные	А	О	У	И	Ы	Э
Участие пальцев	1-й п	2-й п	3-й п	4-й п	5-й п	все пальцы
Название пальцев	большой палец	указательный палец	средний палец	безымянный палец	мизинец	ладонь







Предлагаем **11 модулей** для автоматизации любого поставленного звука.

I модуль. Отдельное произнесение: С...Г (С — согласный, который автоматизируют, Г — гласный). Утрированно с интервалом артикулируются и длительно произносятся: «С—А, С—О, С—У, С—И, С—Ы». Одновременно с произнесением гласных пальцы обеих рук поочередно прижимаются к поверхности игольчатого тренажера. Ребенку напоминают, чтобы активно работали губы при произнесении гласного звука. Закрепляют значение символов.

II модуль. СГ слитно (С — согласный, Г — гласный). Прямой слог.

Слитно и утрированно произносится поставленный звук в сочетании с гласными [а], [о], [у], [и], [ы], [э]. При этом совершаются пальцевые движения в виде прижимов к иппликатору (тренажеру) одновременно обеими руками. При затруднении в выполнении как надо делать, логопед не только показывает, но и помогает ребенку, выбирая и прижимая соответствующие его пальцы к тренажеру.

III модуль. Г...С (С — согласный, который автоматизируют, Г — гласный звук). Утрированно с интервалом артикулируются и длительно произносятся «А-С, О-С, У-С, И-С, Ы-С, Э-С». Одновременно с произнесением гласных пальцы обеих рук поочередно прижимаются к поверхности иппликатора

Символ гласного						
Изолированное произнесение	А-С	О-С	У-С	И-С	Ы-С	э-с
Участие пальцев	1-й	2-й	3-й	4-й	5-й	вся ладонь

IV модуль. ГС слитно (обратный слог). С — автоматизируемый согласный звук, Г — гласный звук. Слитно и утрированно произносится гласный звук с поставленным согласным звуком. При этом пальцы обеих рук поочередно, начиная с большого пальца, прижимаются к иппликатору. При затруднениях в

выполнении ребенку помогают поочередно прижимать соответствующие пальцы.

V модуль. ГСГ (интервокальная позиция) Г — гласные, С — автоматизируемый звук. Утрированно артикулируются гласные и поставленный и автоматизируемый звук.

Внимание обращают на переключения артикуляции с гласного на согласный и вновь на гласный. Произнесение можно сопровождать пальцевыми движениями на иппликаторе.

	1	2	3	4	5	6
1	АСА	ОСА	УСА	ИСА	ЫСА	ЭСА
2	АСО	ОСО	УСО	ИСО	ЫСО	эсо
3	АСУ	ОСУ	УСУ	ИСУ	ЫСУ	ЭСУ
4	АСИ	ОСИ	УСИ	иси	ыси	эси
5	АСЫ	ОСЫ	УСЫ	исы	ысы	эсы
6	АСЭ	ОСЭ	УСЭ	исэ	ысэ	эсэ

Автоматизацию в интервокальной позиции можно проводить по этой таблице в двух вариантах, одновременно выполняя пальцевые движения на тренажере с игольчатой поверхностью.

Первый вариант, когда автоматизируют звуко сочетания, расположенные в вертикальных колонках.

Второй вариант, когда автоматизируют звуко сочетания, которые расположены в таблице по горизонтали. В этом варианте меняется первый гласный звук, а последний гласный постоянный в структуре звуко сочетания ГСГ.

VI модуль СГСН

С — автоматизируемый звук, Г — гласный звук, СН — согласный звук, который в речи ребенка произносится правильно. Утрированно артикулируются все звуки, входящие в структуру слога СГСН, среди которых могут быть и слова (например, СОМ, СОН, СУК и др.). Внимание обращают на четкость артикуляционных движений при переключении с одной артикуляции на другую. Произнесение можно сопровождать пальцевыми движениями на иппликаторе

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	и т.д.
○	САБ	САВ	САГ	САД	САЖ	САЗ	САК	САЛ	САМ	С _Н в конце слога произносить: Н, П, Р, С Т, Ф, Х, ц, ч, ш, щ
○	СОБ	СОВ	СОГ	СОД	СОЖ	СОЗ	СОК	СОЛ	СОМ	
○	СУБ	СУВ	СУГ	СУД	СУЖ	СУЗ	СУК	СУЛ	СУМ	
○	СИБ	СИВ	СИГ	сид	сиж	сиз	сик	сил	СИМ	
○	СЫБ	СЫВ	сыг	сыд	сыж	сыз	сык	сыл	сым	
○	СЭБ	СЭВ	сэг	сэд	сэж	сэз	сэк	СЭЛ	СЭМ	

Используемые при автоматизации символы гласных напоминают ребенку о необходимости активно работать губами при произнесении гласных. Это формирует прочные кинестезии, обеспечивает четкость произнесения слогов.

Такого плана тренировки органов артикуляции на переключение с одной артикуляции на последующую, проводимые в утрированном и умеренном темпах, создают прочные кинестетические и проприоцептивные ощущения. Формируется стереотип новых четких артикулем. Забегая вперед, можно сказать, что такого плана тренинг способствует предупреждению дисграфических ошибок на письме у детей со стертой дизартрией. Это касается моторной (артикуляторно-акустической) дисграфии, в основе которой лежит несформированность кинестетических образов звуков. При письме, при внутреннем проговаривании не происходит опоры на правильную артикуляцию. У детей со стертой дизартрией редуцированное (нечеткое, краткое, смазанное) произнесение гласных звуков отражается на письме в виде пропусков, замен гласных звуков. Это один из специфических видов дисграфических ошибок у детей со стертой дизартрией.

Предлагаемая система упражнений, предусматривающая утрированную артикуляцию гласных и согласных звуков, способствует подаче более четких кинестезии в кору головного мозга, а движения пальцев обеих рук по иппликатору подкрепляют моторные образы звуков.

VII модуль. CN ГС. CN — согласный звук, который в речи ребенка произносится правильно; Г — гласный звук, С — автоматизируемый звук.

Утрированно артикулируются все звуки, входящие в структуру слога CNГС.

Внимание обращают на четкость (утрированность) артикуляционных движений при произнесении всех звуков и при переключении с одной артикуляции на другую.

Автоматизацию звука можно сопровождать пальцевыми движениями на иппликаторе.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	и т.д.
○	БАС	ВАС	ГАС	ДАС	ЖАС	ЗАС	КАС	ЛАС	МАС	в начале слога C _N : Н, П, Р, с, т, Ф, Х, Ц, ч, ш, Щ
∅	БОС	вое	ГОС	ДОС	жос	зос	кос	лос	МОС	
о	БУС	ВУС	ГУС	ДУС	ЖУС	ЗУС	КУС	ЛУС	МУС	
◐	БИС	ВИС	гис	дис	жис	зис	кис	лис	мис	
◑	БЫС	ВЫС	гыс	Дыс	жыс	зыс	кыс	лыс	мыс	
◒	БЭС	ВЭС	ГЭС	ДЭС	жэс	зэс	кэс	лэс	мэс	

VIII модуль. CCNГ. Слог со стечением согласных. CN — автоматизируемый звук, — звук, который ребенок произносит правильно, Г — гласный звук.

Утрированно артикулируются все звуки, входящие в структуру слога CCГ.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	и т.д.
○	СБА	СВА	СГА	СДА	СЖА	СЗА	СКА	СЛА	СМА	в середине слога С _Н : н, п, Р, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ
∅	СБО	СВО	СГО	СДО	СЖО	СЗО	ско	СЛО	смо	
○	СБУ	СВУ	СГУ	СДУ	СЖУ	СЗУ	СКУ	СЛУ	ему	
◐	СБИ	СВИ	СГИ	СДИ	СЖИ	СЗИ	ски	ели	СМИ	
◑	СБЫ	СВЫ	СГЫ	СДЫ	СЖЫ	СЗЫ	скы	слы	СМЫ	
◒	СБЭ	СВЭ	СГЭ	СДЭ	СЖЭ	СЗЭ	скэ	слэ	СМЭ	

Далее можно закреплять продуктивные модули слогов структуры — ССН Г в словах, словосочетаниях, предложениях. Сначала используем этот слог в начале слова, а затем и в середине слова.

IX модуль. CNCГ — Слог со стечением согласных, где автоматизируемый звук С стоит в середине.

Вариант слога ССГ — трудный, так как автоматизируемый звук стоит в середине и ребенок должен успеть перестроиться на правильную артикуляцию звука, который еще неустойчив и требует высокой степени самоконтроля. Поэтому логопед показывает замедленную артикуляцию отдельных слогов. Начинают отрабатывать слоги конструкции ССГ в замедленном темпе. Логопед объясняет и показывает перед зеркалом, как меняется положение губ на каждый звук.

Приводим варианты звуко сочетаний со слогом CNCГ. В нашей таблице С обозначает любой автоматизируемый звук.

○	БСА	ВСА	ГСА	ДСА	ЖСА	ЗСА	КСА	ЛСА	МСА	В начале слога С _Н , а в середине слога С, т. е. звук, который отрабатываем. Слоги со звуками н, п, р, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ.
∅	БСО	ВСО	ГСО	ДСО	жсо	зсо	ксо	лсо	мсо	
○	БСУ	ВСУ	ГСУ	ДСУ	ЖСУ	ЗСУ	КСУ	ЛСУ	МСУ	
◐	БСИ	ВСИ	гси	дси	жси	зси	кси	лси	мси	
◑	БСЫ	ВСЫ	гсы	дсы	жсы	зсы	ксы	лсы	мсы	
◒	БСЭ	ВСЭ	гсэ	дсэ	жсэ	зсэ	ксэ	лсэ	мсэ	

Отработав в умеренном темпе произнесение слогов и автоматизировав переключения, предлагаем для автоматизации слова, словосочетания, где слог конструкции CN СГ встречается в середине, в начале, в конце слова.

Модуль X. GCN С. Г — гласный, CN — согласный, который ребенок произносит правильно, С — автоматизируемый звук.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	и т.д.
○	АБС	АВС	АГС	АДС	АЖС	АЗС	АКС	АЛС	АМС	В середине С _Н : Н, П, Р, с, Т, Ф, Х, ц, ч, ш, щ
◌	ОБС	ОВС	ОГС	одс	ожс	озс	окс	олс	ОМС	
◌	УБС	УВС	УГС	УДС	ужс	УЗС	УКС	УЛС	УМС	
◌	ИБС	ивс	игс	идс	ижс	изс	икс	илс	имс	
◌	ЫБС	ЫВС	ыгс	ыдс	ыжс	ызс	ыкс	ылс	ымс	
◌	ЭБС	ЭВС	эгс	эдс	эжс	эзс	экс	элс	эмс	

Модуль XI. ГССН. Г — гласный, С — согласный, который закрепляем, С_Н — согласный, который ребенок произносит правильно.

○	АСБ	АСВ	АСГ	АСД	АСЖ	АСЗ	АСК	АСЛ	АСМ	В конце С _Н : н, П, Р, С, Т, Ф, Х, ц, ч, ш, щ
◌	ОСБ	ОСВ	ОСГ	осд	осж	осз	оск	осл	осм	
◌	УСБ	УСВ	УСГ	УСД	УСЖ	УСЗ	УСК	УСЛ	УСМ	
◌	ИСБ	ИСВ	исг	исд	исж	исз	иск	исл	исм	
◌	ЫСБ	ЫСВ	ыгс	ыдс	ыжс	ызс	ыкс	ылс	ымс	
◌	ЭСБ	ЭСВ	эсг	эсд	эсж	эсз	эск	эсл	эсм	

В этой таблице в середине звуко сочетания может быть любой автоматизируемый звук, а в конце звуко сочетания всегда только правильно произносимые звуки.

После тренировки на произнесение звуко сочетаний можно перейти к автоматизации звука в словах, содержащий аналогичные звуко сочетания.

Последующее закрепление звука в предложениях и спонтанной речи укладывается в классическую схему.